

N響

青のオーケストラ

コンサート

アニメ「青のオーケストラ」で
奏でられる名曲の数々を
N響とともに



BLUE
ORCHESTRA

© 阿久井真 / 小学館 / NHK・NEP・日本アニメーション

スッペ / 喜歌劇「軽騎兵」序曲
バッヘルベル / カノン*
ヴィヴァルディ / 「四季」から「春」第1楽章、「夏」第3楽章*
ビゼー / 歌劇「カルメン」前奏曲
ドヴォルザーク / 交響曲 第9番 ホ短調「新世界から」

指揮: 秋山和慶
ヴァイオリン: 東 亮汰* (主人公・青野一のヴァイオリン演奏を担当)
管弦楽: NHK交響楽団

2023年5月7日(日) 4:00pm
東京芸術劇場 コンサートホール(池袋駅西口徒歩2分)

2時間程度の公演となります。(休憩20分あり)

主催: NHK / NHK交響楽団
共催: 豊島区
提携: 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場
協力: 小学館



秋山和慶



東 亮汰

© Shigeto Imura



N響 青のオーケストラ コンサート

2023年4月にスタートする、アニメ「青のオーケストラ」。
高校オーケストラ部が舞台のこのアニメの大きな見どころは、
登場人物たちによる、数々のクラシック曲の“演奏シーン”です。

「N響×青のオーケストラ コンサート」では、
このシーンで奏でられる名曲の数々を、日本を代表する指揮者のひとり・
秋山和慶とN響が、主人公・青野一のヴァイオリン演奏を担当する
気鋭の奏者東亮汰とともに贈ります。

NHKSO
NHK SYMPHONY ORCHESTRA
TOKYO

秋山和慶 (指揮)

Kazuyoshi Akiyama, conductor

1941年に生まれた秋山和慶さんは、長年プロ・オーケストラの第一線で活躍してきた日本を代表する指揮者のひとりです。1964年2月に東京交響楽団を指揮してデビューし、同団の音楽監督・常任指揮者を40年間にわたり務めました。



その間、カナダのバンクーバー交響楽団とアメリカのシラキュース交響楽団の音楽監督、大阪フィルハーモニー、札幌、広島、九州の各交響楽団の首席指揮者としても活躍し、クリーヴランド、ロサンゼルス、フィラデルフィア、ニューヨーク、ボストン、シカゴ、ロンドン、ベルリンの名門オーケストラにもゲスト指揮者として招かれました。

東 亮汰 (ヴァイオリン)

Ryota Higashi, violin

東亮汰さんはヴァイオリン期待の星として、注目を一身に集める存在です。第88回日本音楽コンクールで第1位になるなど数多く受賞を重ね、特待生として桐朋学園大学音楽学部で学び首席で卒業。現在も特待生として桐朋学園大学大学院音楽研究科修士課程で学ぶ



©Shigeto Imura

など際立ったキャリアを築いています。ソロ、室内楽、オーケストラなどあらゆる分野で精力的に演奏活動を行い、ピアニストの反田恭平さんが率いるJapan National Orchestraに最年少コアメンバーとして属しています。2023年4月に始まるアニメ「青のオーケストラ」では主人公・青野一のヴァイオリン演奏を担当しています。

NHK交響楽団 NHK Symphony Orchestra, Tokyo

1926年に創立されたNHK交響楽団は、活動の中心となる54回の定期公演をはじめ、全国各地で1年間に約120回のコンサートを行っています。その演奏は、NHKのテレビ、FM放送で日本全国に放送され、国際放送を通じて全世界にも紹介されています。また、2013年8月にはザルツブルク音楽祭に初出演、2020年春にベルリン、ウィーンをはじめ、ヨーロッパ主要9都市で公演を行うなど、その活動ぶりと演奏は国際的にも高い評価を得ています。2022年9月、ファビオ・ルイージが首席指揮者に就任。2023年12月には第2000回定期公演でマーラーの《一千人の交響曲》を演奏します。

4/9(日)アニメ放送スタート!

〈放送〉NHK Eテレ 毎週(日)午後5時
〈再放送〉NHK Eテレ 毎週(木)午後7時20分



青春の音が、響き合う——

演奏することを辞めた
元天才ヴァイオリニスト・青野一が出会った
高校のオーケストラ部の世界。
個性豊かな仲間たちが情熱を
音楽にのせて織りなす、
青春のアンサンブルドラマ。



©阿久井真一/小学館/NHK・NEP・日本アニメーション

【キャスト】

青野一：(声) 千葉翔也 (演奏) 東亮汰
秋音律子：(声) 加隈亜衣 (演奏) 山田友里恵
佐伯直：(声) 土屋神楽 (演奏) 尾張拓哉
小坂ハル：(声) 佐藤未奈子 (演奏) 小川恭子
原田蒼：(声) 榎本淳弥 (演奏) マリア・ドゥエニャス
青野龍仁：(声) 置鮎龍太郎 (演奏) ヒラリー・ハーン

【スタッフ】

原作：阿久井真
監督：岸誠二 シリーズ構成：村原信之
キャラクターデザイン：森田和明
音楽監督：飯田里樹 音楽：小瀬村高
アニメーション制作：日本アニメーション
制作・著作：NHK NHKエンタープライズ
日本アニメーション

1階から3階まで1ランク設定。良席はお早めに!

料金 (全席指定/税込)

一般：3,500円

小・中・高校生：1,500円

発売開始 2023年3月16日(木)11:00am

(N響定期会員 先行発売：3月14日(火)11:00am/一般料金の10%割引)

お問い合わせ：N響ガイド 03-5793-8161

(営業日・営業時間はN響ホームページでご確認ください)

前売所

- ◎WEBチケットN響 <https://ticket.nhksso.or.jp> (手数料無料)
- ◎N響ガイド 03-5793-8161
- ◎チケットぴあ <http://pia.jp/t/nhksso>
- ◎e+ (イープラス) eplus.jp/nhksso
- ◎ローソンチケット l-tike.com/nhksso
- ◎東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 www.geigeki.jp/t/

※車いす席をご希望の方は、N響ガイドへお問い合わせください
※N響ガイドでのお申し込みは、公演日の1営業日前までとなります
※「小・中・高校生」のチケットは、すべての前売所でご購入いただけます
※小学生は、保護者の方と一緒にお願いします
※未成年者のご入場は、お断りしています
※定期会員割引・先行発売はWEBチケットN響、N響ガイドのみの取り扱いとなります
※チケットのご購入・ご来場の際には、N響ホームページに掲載の「感染症予防対策についてのご案内」を必ずお読みください
※やむを得ない理由で出演者や曲目等が変更となる場合や、公演が中止となる場合がございます。公演中止の場合をのぞき、チケット代金の払い戻しはいたしません

託児コーナーあります

東京芸術劇場の託児室をご利用いただけます。対象年齢、預かり料金、予約方法などはお問い合わせください。

お問い合わせ：株式会社ミラクス ミラクスシッター
(IBHITOWAキャリアサポート株式会社 わらべうた)

TEL:0120-415-306 (平日9:00am~5:00pm/土日祝はお休み)
www.geigeki.jp/rent/kids/index.html